

Avoim teoshaku: Paimio 700 –juhlavuositeos

Paimio viettää 700-vuotisjuhlavuotta vuonna 2025. Paimion (Pemar) nimi on mainittu ensimmäisen kerran asiakirjoissa vuonna 1325. Turun tuomiokirkon kopiokirjaan eli niin sanottuun Mustaan kirjaan oli otettu jäljennös kauppakirjasta, jossa Turun piispa Pentti ilmoitti vaihtaneensa Paimiossa sijainneen tilansa seppä Hakunin Salossa omistamaan tilaan. Paimion historia ulottuu kuitenkin paljon varhaisempiin aikoihin. Asuinpaikka- ja esinelöytöjen perusteella Paimion alueella on ollut asutusta jo kivikaudella. Paimio sijaitsee historiallisesti merkittävän Kuninkaantien varrella ja Paimionjoki on ollut tärkeä yhteys merelle.

Paimiossa on puhdas luonto, Paimionjokilaakso ja Paimionlahti ovat valtakunnallisesti arvokkaita maisema-alueita ja Natura 2000 -suojelukohteita. Paimiosta löytyy myös kulttuurihistoriallisesti arvokas arkkitehtuurikohde, Alvar Aallon suunnittelema keuhkoparantola. Paimion kaupungin arvoina ovat ihmisläheinen, yrittäjyyttä tukeva, ympäristöystävällinen ja turvallinen kaupunki. Kaupungin tavoitteena on edistää asukkaiden ja yritystoiminnan kiertotaloutta, ja erityisesti tekstiilialan kiertotaloudessa kaupunki toimii esimerkkinä.

Tule toteuttamaan Paimio 700-juhlavuositeosta

Paimion kaupunki tilaa pysyväluonteisen ja osallistavan julkisen taideteoksen tai teoskokonaisuuden juhlistamaan 700-vuotisjuhlavuottaan. Paimion kaupunki avaa visuaalisten alojen ammattitaiteilijoille teoshaun, jolla etsitään ideoita juhlavuoden kunniaksi toteutettavalle ja kuntalaisia osallistavalle julkiselle taideteokselle. Teoshakuun voi osallistua myös työryhmät. Taiteilijan tai työryhmän tulee kyetä toteuttamaan teos itsenäisesti.

Teoshaku on avoinna 16.9.-16.10.2024

Taidehankkeen tavoitteena on juhlistaa ja tuoda esille paimiolaisuutta, paikallisuutta ja kaupungin 700-vuotisjuhlavuotta. Teoksessa tulee huomioida paimiolaisuus ja kaupungin juhlavuosi, kiertotalous ja ekologiset lähtökohdat sekä teoksen saavutettavuus ja osallisuus. Teoksen toteutustapaa ei ole rajattu, vaan se voi esimerkiksi olla installaatio, muraali, reliefi tai valoteos.

Teoksen tulee osallistaa laajasti eri ikäisiä kuntalaisia ja taiteilijalla tulee olla kokemusta osallistavasta julkisen taiteen hankkeesta. Taiteilija tai työryhmä määrittelee osallistamisen tavat ja vaiheet teosideaansa sopivalla tavalla. Kyseeseen voi esimerkiksi tulla koululaisten, asukkaiden ja / tai yhteisöjen osallistaminen teoksen suunnitteluun ja/tai toteutukseen. Kuntalaiset vaikuttavat myös lopulliseen taidevalintaan.

Teos voi olla toiminnallinen ja eri aistein koettava. Toteutettavan teoksen tulee olla turvallinen ihmisille ja ympäristölle. Taiteilijan tulee huomioida teosehdotuksessa toteutuspaikan rajoitukset. Teoksen tulee olla pysyväluonteinen, taiteilija tai työryhmä määrittelee teoksen elinkaaren. Teoksen tulee olla mahdollisimman huoltovapaa, ja taiteilija laatii toteutettavalle teokselle huolto-ohjeen ennen sen luovuttamista Paimion kaupungille.

Teoksen rahoittaa Paimion kaupunki ja teos tulee osaksi Paimion kaupungin taidekokoelmaa.

Teoksen toteutuspaikat

Teoshaulla etsitään teosta tai teoskokonaisuutta toteutettavaksi Paimio 700-juhlavuoden kunniaksi. Teoksella on monia mahdollisia sijoituspaikkoja. Teos sijoitetaan yhteiselle näkyvälle paikalle osaksi arkiympäristöä.

Teos tai teoskokonaisuus voidaan toteuttaa seuraaviin paikkoihin:

- Paimion kaupungintalon edusta, nurmialue
- Ripustettava teos Paimion kirjaston kattoon
- Kaupungintalon seinät, sisä- ja ulkotiloja
- Muu mahdollinen kaikille avoin sisä- tai ulkotila tai pinta, jonka kaupunki omistaa ja hyväksyy teoksen sijoituspaikaksi

Teospaikkojen tarkempi esittely ja rajoitukset: [Mahdollisten teospaikkojen esittely täällä.](#)

Aikataulu ja valinta

Teoshaku aukeaa maanantaina 16.9.2024 ja päättyy keskiviikkona 16.10.2024 klo 23.59. Hakemukset jätetään [Webropol-lomakkeen](#) kautta.

Paimion kaupunginjohtaja nimeää hankkeeseen erillisen taidehankintatyöryhmän, jonka tehtävänä on valita määräaikaan mennessä saapuneista ehdotuksista 2–5 jatkoon. Työryhmä valitsee teosideat 31.10.2024 mennessä, jonka jälkeen jatkoon päässeistä teosideoista järjestetään kuntalaisille äänestys. Lopullisen päätöksen toteutettavasta juhlavuositeoksesta tekevät kuntalaiset yleisöäänestyksellä. Kuntalaisten äänestysaika päättyy sunnuntaina 10.11.2024.

Äänestyksessä voittaneen taiteilijan ja/tai työryhmän kanssa tehdään erillinen sopimus teoksen toteuttamisesta, jonka jälkeen taiteilija/työryhmä aloittaa teoksen tarkemman suunnittelun ja toteutuksen. Teoksen mahdolliset osallistavat työpajat voivat alkaa loppuvuodesta 2024 ja ne tulee pitää juhannukseen 2025 mennessä (20.6.2025).

Teoksen tulee olla valmis, sijoitettuna paikalleen ja julkistettavissa yleisölle vuoden 2025 aikana.

Taidehankintatyöryhmä kiinnittää erityistä huomiota arvioinnissa teosehdotusten taiteelliseen laatuun, toteutuskelpoisuuteen ja turvallisuuteen. Äänestykseen etenevien teosten valinnassa asetetaan etusijalle ehdotukset, jotka

- huomioivat paimiolaisuuden ja juhlavuoden persoonallisella ja oivaltavalla tavalla
- tavoittavat ja osallistavat eri kohde- ja ikäryhmiä
- huomioivat kaupungin arvot ja ekologisuuden aspektit

Mitä teosehdotuksen tulee sisältää?

- Yhteystiedot: sähköpostiosoite, puhelinnumero ja mahdollinen www-sivun osoite (työryhmältä yhteyshenkilö)
- Kirjallinen selostus osallistavan julkisen taideteoksen ideasta, koosta, teknisistä ratkaisuista, sijoituspaikasta ja toteutustavasta sekä kohderyhmästä ja mahdollisista yhteistyökumppaneista
- Havainnekuvat teoksesta (3–5 kpl)
- Alustava toteutusaikataulu
- Eritelty kustannusarvio, josta käy ilmi myös taiteilijapalkkion suuruus
- Lyhyt kuvaus (max. 500 merkkiä), miten teos huomioi paimiolaisuuden ja juhluvuoden

Teoksen hankintakustannukset

Taideteoksen suunnittelusta ja toteuttamisesta maksetaan taiteilijalle tai työryhmälle 30 000 euroa (alv 0 %). Määräraha kattaa taiteilijapalkkion, teoksen materiaali-, toteutus- ja asennuskustannukset, teoksen kuljettamisesta ja esillepanosta aiheutuvat kulut, kuljetus- ja työskentely vakuutukset sekä mahdolliset tekijänoikeuksiin liittyvät korvaukset.

Korvaus teoksen suunnittelusta ja toteutuksesta maksetaan taiteilijalle tai työryhmälle laskua vastaan.

Henkilötietojen käsittely

Hakemusten sisältämät henkilötiedot muodostavat henkilötietorekisterin. Henkilötietoja käsitellään Paimion kaupungin GDPR-ohjeistuksen mukaisesti.

Lisätiedot

Kulttuurituottaja
Sanni Tuuppa
sanni.tuuppa@paimio.fi
p. 02 474 5250

Pidätämme oikeudet muutoksiin.

